

Risonanza di Schumann



Ultimamente sono stato un po' impegnato nello **smontaggio di alcuni presunti "fatti" e "teorie"**.

Questa è la volta del famigerato aumento della Risonanza Elettromagnetica Globale di Schumann, che secondo alcuni starebbe aumentando gradatamente fino a raggiungere il cosiddetto Zero Point (il Punto Zero).

Sappiate che sto cercando, di riportare un pò "d'ordine" nel mondo dell'informazione alternativa, fornendo e proponendo dati concreti su cui riflettere, poiché mi sono accorto che la situazione sta pian piano sfuggendo di mano. E perché occorrerebbe ordine?

Innanzitutto perché **l'Universo è ordine**. La natura stessa, in tutte le sue forme e manifestazioni, **è ordine**, mentre qui è solo un gran caos, determinato in larga parte da una confusione e ignoranza generale nei confronti di certi argomenti, che vengono presi per validi senza una verifica.

Come ho già detto migliaia di volte, occorre certamente essere "*aperti*" *al nuovo*, ma con la giusta dose di centratura. Purtroppo però in molti casi è sufficiente che uno se ne esca con una sua teoria, mettendo di mezzo qualche nome di qualche ricercatore o scienziato, che quella teoria viene immediatamente presa per buona, scambiata per oggettiva e veicolata in giro come verità determinata.

E allora diamo un senso alla parola TEORIA.

Dal greco, ***theoria***, (da *theoròs* = chi da uno sguardo, spettatore) *teoria* significa: "formulazione di ipotesi per spiegare determinati fenomeni".— E cosa dire del termine *ipotesi*? Dal greco ***hypòthesis*** (da *hypotithemí* = mettere sotto) significa: "proposizione iniziale e provvisoria che dovrà essere confermata dall'esperienza; supposizione; in senso esteso."

Dunque mi sembra abbastanza ovvio cosa indichi il termine *teoria*, e a me non pare proprio determinare una spiegazione di un fenomeno dandolo come certo e comprovato, del quale ci si dovrebbe preoccupare, ma è la posizione personale di *un individuo*, spesso trattasi di un conferenziere autore di molti libri di successo, che di fronte ad una platea gremita di persone ha bisogno a tutti i costi di sostenere quanto va affermando, e che per farlo non ci pensa due volte a ricorrere ad opinioni personali, magari citando una fantomatica "ricerca" di qualcun'altro, senza però mai mostrarla al pubblico. Una *teoria* può anche essere presa in esame e sostenuta per mezzo del classico "*potrebbe essere*", ma solo quando esiste una piccola orgia di dati che circondano tale teoria.

Mi pare evidente però, che nel fiume di parole espresse dal relatore in questione, gli astanti tendono a ricordare solamente le informazioni più succose, le più spettacolari, ovvero quel tipo di informazioni che permettono al proprio mento di inchiodarsi al pomo d'adamo e di non staccarsi più, tanto sono stupefacenti. Infatti, provi un relatore ad approntare un'intera conferenza sulle equazioni di Schroedinger, senza parlare del suo famoso " [Paradosso del Gatto](#)", per vedere quanti spettatori siritroverà davanti dopo mezz'ora.

Alché ho capito che un relatore è esattamente identico a un DJ. Se un DJ propone il disco giusto al momento giusto, dopo non dovrà più preoccuparsi del pericolo di "svuotare la pista", come si suol dire. Allo stesso modo, un relatore che non inserisce l'elemento "fantastico" all'interno della sua conferenza, si ritroverà presto con "la pista vuota" e una platea dimezzata e sbadigliante. Da qui, nasce il problema vero e proprio della diffusione di informazioni non corrette, e in molti casi assolutamente sballate.

Gregg Braden, considerato dal New York Times come un'autore dibestsellers, nel 1994 se ne è uscito

con una teoria interessante, e chi ha avuto la fortuna (o la sfortuna a questo punto) di assistere alla sua conferenza ***Beyond Zero Point***, non può certamente non aver spalancato le pupille e le orecchie a quanto stava asserendo.

In sintesi, la teoria del "nostro" Gregg, ha predetto che la nostra Risonanza di Cavità Schumann sta aumentando drasticamente, come una sorta di incremento costante nel tempo, e che arriverà a toccare la soglia dei 13 Hz.

Dunque, tale aumento della risonanza di Schumann, dovrebbe portare, secondo lui e le sue bizzarre ipotesi, ad un'azzeramento totale del campo magnetico terrestre, con relativo stop di rotazione del pianeta. Lasciando per il momento in sospeso questi ultimi eventi, i quali non sono verificabili nell'immediato, c'è un problema molto più importante da risolvere, è che **non esiste un singolo studio al mondo**, che abbia mai impegnato un'equipe di scienziati seri nella rilevazione di questo fenomeno che lui cita, ovvero l'aumento fino a 13 Hz della Risonanza di Cavità.

I dati dimostrano che la risonanza elettromagnetica globale, **è assolutamente stabile**.

Si potrà quindi continuare ad inventare teorie su teorie ufo-rettilo-angeliche, raffazzonate con un pò di scotch, senza nemmeno conoscere la differenza tra la banda ELF e la VHF?!?

Dunque prima di passare a mostrarvi queste informazioni in modo più specifico, spieghiamo bene che cos'è la Risonanza di Schumann.

Da [Wikipedia](#)

Questo fenomeno di risonanza elettromagnetica globale prende il suo nome da Winfried Otto Schumann, fisico, che lo prevede matematicamente nel 1952.

La risonanza di Schumann avviene poiché lo spazio tra la superficie della Terra e la ionosfera conduttiva agisce come una guida d'onda. Le dimensioni limitate della Terra fanno comportare questa guida d'onda come una cavità di risonanza per le onde elettromagnetiche nella banda ELF. La cavità è naturalmente eccitata dall'energia delle scariche dei fulmini.

Le risonanze di Schumann sono osservabili nello spettro di potenza del rumore elettromagnetico naturale di fondo, come picchi separati nelle frequenze estremamente basse (ELF) attorno a 8, 14, 20, 26 e 32 Hertz.

La Frequenza fondamentale della risonanza di Schumann è un'Onda stazionaria nella cavità Terra-Ionosfera con una lunghezza d'onda uguale alla circonferenza della Terra.

Questa frequenza fondamentale più bassa (e di maggiore intensità) della risonanza di Schumann avviene ad una frequenza di circa 7.8 Hz. Il nono ipertono si pone a circa 60Hz e quindi la cavità è guidata anche dalla rete elettrica Nord Americana. Ipertoni rilevabili si estendono fino al range dei kilohertz delle frequenze. Le risonanze di Schumann vengono utilizzate per tracciare l'attività globale dei fulmini.

A causa della connessione tra l'attività dei fulmini e il clima terrestre, queste possono anche essere usate per monitorare le variazioni della temperatura globale e del vapore acqueo presente nell'atmosfera.

Con le risonanze di Schumann potrebbero essere rilevati e studiati anche i fulmini extraterrestri.

La risonanza di Schumann è stata usata per la ricerca e il controllo della bassa ionosfera sulla terra e fu suggerita per l'esplorazione dei parametri della bassa ionosfera sui corpi celesti.

Possono anche essere usate per tracciare disturbi geomagnetici e ionosferici. Recentemente, le risonanze di Schumann per monitorare eventi luminosi transitori – sprite, elfi, getti ed altri fulmini dell'alta atmosfera. Un altro campo di interesse nell'uso della risonanza di Schumann è relativo alla previsione a breve termine di terremoti.

La risonanza di Schumann è andata oltre ai limiti della fisica, invadendo la medicina, interessando artisti e musicisti, e guadagnando interesse in frange come la psicobiologia.

ULTERIORI PRECISAZIONI

Chiamata impropriamente e fantasiosamente da orde di New Agers "il Battito della Terra", "il Respiro della Terra" (e perché non la "vulva" della terra? Vibra anche quella sapete?), la Risonanza di Cavità "cade" nelle bande ultra-low frequency (ULF) e nelle extremely low frequency (ELF) in un'estensione che va dai 5 ai 50 Hz, e dipende da molti fattori, inclusi i parametri dell'atmosfera e dello stato della ionosfera (altezza e livello di ionizzazione). L'intero fenomeno chiamato "risonanza" è formato da ben 7 vibrazioni specifiche: la prima è di 7.83 Hz (o cicli al secondo), la seconda è di 14 Hz, la terza è di 21, la quarta è di 26, la quinta va da 31 a 33, la sesta è di 39 e la settima è di 45 Hz, che generalmente sono stabili, a parte delle leggere variazioni giornaliere (e non progressive come accade con l'utilizzo di un potenziometro).

L'ampiezza della risonanza ne diminuisce la frequenza, e sotto determinate condizioni un'onda può attraversare il pianeta molte volte prima di venire attenuata sotto i livelli di rilevazione.

Ma non è la Terra a battere come un tamburo (!!!) o a respirare come una poiana infoiata, ma sono i fulmini ad influenzare i parametri della risonanza! Dunque, è risaputo che i fulmini che "esplodono" nella nostra ionosfera, producono delle onde elettromagnetiche.

Globalmente, sono stimati più di 100 fulmini al secondo (!!!), e la corrente elettrica che si sprigiona da un singolo fulmine davvero potente, è stimata nell'ordine dei 20,000 A. Sin dagli anni '50, è ben noto che il rumore elettrico a banda larga, risultante dalle scariche dei fulmini all'interno della cavità terra-ionosfera eccita la cosiddetta Risonanza di Schumann, e solamente realizzando un numero ragionevole di ipotesi, una persona poteva arrivare a dedurre da espressioni analitiche, le sue frequenze.

Inoltre, è opportuno ricordare, che una misurazione assolutamente dettagliata di questa Risonanza, è impossibile come dimostra il risonatore di Alfvén. Uno dei picchi più alti mai rilevati è stato appena al di sotto dei 17Hz, e fu causato nel 1993 dall'enorme traffico dei treni della compagnia ferroviaria svedese!

Stabilità della Risonanza di Schumann

Dai gentilissimi ricercatori del laboratorio *Seismological Laboratory di Berkeley* ([3] [QUI](#)), ricevo oggi 24 Agosto 2008 questa risposta (del tutto attesa in verità): *The Schumann resonance frequency observed at this observatory does not exhibit any unusual change or drift since the start of observations by the BDSN in 1995.* (tradotto: La frequenza di Risonanza Schumann osservata da questo osservatorio, non esibisce alcuna variazione di tendenza dall'inizio delle osservazioni del BDSN cominciate nel 1995). Come potete vedere dal grafico qui sotto, le fluttuazioni nel campo della Risonanza sono all'ordine del giorno, e come potete osservare una leggerissima *fluttuazione* in realtà c'è stata (*ma in diminuzione e non in incremento!*), tra il 1994, proprio immediatamente le esternazioni di Braden circa il suo aumento, e il 1998, per poi "ristabilizzarsi" nel 2000 ai medesimi valori del 1999. I grafici che monitorizzano la Risonanza Schumann escono dai normali parametri solo in termini di amperaggio.

Perciò, mi sono detto. Dall'osservatorio di monitoraggio mi si dice che nessuna variazione rilevante è mai avvenuta dal 1995, e che il calcolo logaritmico di questa frequenza è stato ottimizzato proprio da questo laboratorio nel 2003 (come leggo dal sito del laboratorio stesso). Allora mi domando e mi chiedo come sia possibile che Braden già nel 1994, ipotizzasse questa crescita incontrollata della RS, così come intervenire sul potenziometro del volume di una radio? Eppure egli dichiara, nel suo video *Beyond Zero Point*, che questa informazione è stata tratta dal **Diagramma di Mannesman**.

Ma santa la miseria! Ma prima di bersi tutta questa *paccottiglia celeste dal retrogusto angelico*, e di mettersi a saltare giulivi da praticello in praticello in attesa di saltare il *fosso quantico*, qualcuno si è veramente interessato a conoscere chi diavolo è questo **Mannesman** e il suo benedetto **Diagramma**? Se ha eseguito una rilevazione così importante, deve essere PER FORZA citato in almeno 1.000.000 di siti web di carattere tecnico! Dovrebbe parlarne il globo intero (anche quello eterico!)... e invece?

Googoleando (termine del perfetto investigatore internauta) velocemente questa sequenza di parole "*Mannesmann+diagram+13+hz*"... non appare assolutamente nessuna rilevanza. Niente di niente! Nothing! Nada de Nada! Allora mi sono detto, *vado nel sito di Braden!* dove ho visto essere presente una sezione di riferimenti tecnici, e vedo se riesco ad avere più informazioni circa questo Mannesmann. Indovinate un pò? Niente! Nulla di nulla nemmeno lì! **Non ne parla nemmeno lui nel suo sito di questa benedetta crescita della risonanza al Punto Zero!** Come mai un lack informativo così ampio?! Non è che il signor Braden dopo aver compreso di aver detto una *castroneria pazzesca*, abbia deciso di far morire la cosa per non rimetterci la faccia? Eppure nel suo video *Beyond Zero Point*, esaltava i 13 Hz come un FATTO certo e assodato (l'ho sentito io con le mie orecchie! *zio biré!*).

PRINCIPI ED EQUILIBRI NATURALI

E già... troppo spesso, nel tentare di dare vita a nuove e fantasiose teorie, che riguardano il funzionamento dell'intero sistema che ci ospita, ci dimentichiamo di loro:

le Leggi e i Principi il cui equilibrio è assolutamente fondamentale.

Se si altera anche solo uno di questi parametri, il sistema dovrà per forza di cosa fare in modo di auto-bilanciarsi per non collassare. Se sostate fermi per un giorno intero su due gambe, arrivati a sera sarete stanchi ma riuscirete comunque a fare ciò che dovrete fare, ma se provate a sostare per un giorno intero immobili con una gamba alzata, il sistema che gestisce le funzioni vitali del vostro corpo, dovrà per forza di cosa bilanciare svariati parametri per reggere questa condizione anomala, come ad esempio l'aumento del battito cardiaco per contro-bilanciare l'ammacco pressorio dovuto a una minore facilità di circolazione ematica, e la produzione di svariati neurotrasmettitori per incentivare la vostra attenzione volta a mantenervi in equilibrio. Insomma un sistema intelligente crea sempre delle condizioni per fare in modo di auto-bilanciarsi, anche a costo di creare degli sconvolgimenti interni. Il principio imperativo fondamentale è sopravvivere.

Qualora la Risonanza di Schumann decidesse di punto in bianco di andarsene a fichi per i fatti suoi, non oso nemmeno immaginare lo sconvolgimento che il sistema dovrebbe adottare per non sbiellare, interagendo sui parametri primari dei principi fondamentali, come quello di Conservazione dell'Energia tanto per citarne uno a caso. Ma veniamo a qualcosa di più specifico, prendendo l'Atomo di Idrogeno (H). Perché l'Idrogeno? Ma perché l'Idrogeno è esattamente il 90% di Me di Voi e del resto dell'Universo, in ogni singolo cm cubico. Dunque, il Dr. Andrija Puharich, scoprì che la differenza di fase tra le velocità delle orbite del protone contro l'elettrone nell'Idrogeno, è di 1/0.125.

(Dr. H. A. Puharich, METHOD OF SPLITTING THE WATER MOLECULE: According To The Theory Of Extremely Low Frequency (ELF) — PHONON-HYDRON AMPLIFICATION OF STIMULATED EMISSION OF RADIATION (Acronym = PHASER. Method And Apparatus For Splitting Water Molecule, July 19, 1983)

e visto che a me di sparare a caso non piace poi molto, vi regalo anche il documento del Brevetto che comprova quanto vi sto dicendo .

Eseguendo un rapido calcolo, possiamo verificare immediatamente che $1/0.125 = 8$ cicli (Hz), dove 1 è la velocità orbitale dell'elettrone, e dove 0.125 è un'ottava sotto all'orbita ciclica del protone sull'elettrone. Pertanto tale velocità di fase possiede 8 passi di differenza. $- 8 \times 0.125 = 1$. Se la Risonanza di Schumann stesse aumentando, passando in pianta fissa da 7.8/8.3 a 11/13 Hz, noi staremmo già bruciando all'inferno! poiché la costante universale nell'Idrogeno è 8 Hz! Oppure provate a prendere un cervello e portarlo da una coerenza di fase biemisferica cosciente di onde Alfa a 8 Hz, per portarlo a una decoerenza a 13 Hz! Sì, sì... un vero affare! Ve lo consiglio proprio!

Perciò, abbiate pazienza, non posso davvero in cuor mio non preoccuparmi un poco quando vedo molti fratelli, che in assoluta buona fede preferiscono credere ciecamente ad un "salto quantico" imminente, basato su informazioni che nella migliore delle ipotesi equivalgono "all'Aria Fritta".

E tutto questo perché vedono la loro vita così tremendamente vuota e priva di scopi, da non comprendere che invece noi abbiamo un potenziale interno **incredibile**, se solo non fossimo distratti da **ciarlatani** e **truffatori** (e SETTE varie) da ambo gli schieramenti, promossi da improbabili case editrici, e pensassimo piuttosto ad evolverlo quel potenziale, entrando in noi stessi! A crescerlo e a farlo fiorire! **NOI NON SIAMO POLLI!!!** e dentro di noi esiste qualcosa di DAVVERO POTENTE, PIU' POTENTE DI QUALSIASI TECNOLOGIA ESTERNA! Cosa devo fare per farvelo comprendere che non abbiamo **NESSUN BISOGNO DI IMPASTATORI DI TEORIE E MERCANTI DI SALVEZZA NEW AGE?**

Volete che mi appenda per i maroni a testa in giù per farvi assaggiare la mia convinzione?!?!? Non posso credere che si prenda per buono ciò che dice Gregg Braden, solo perché è stato un progettista informatico alla **Martin Marietta Aerospace**, o perché il meccanismo di promozione che gli circola intorno è ben studiato e congegnato. Diciamo che piuttosto dice cose che alle persone piace tanto sentire, e intanto vende milioni di libri. Chi sarebbe dunque il pollo? Ma non vi puzza di pesce marciato tutta questa storia!? Quando andate alle sue conferenze, e pagate ben €150,00 d'ingresso, non state semplicemente ad ascoltarlo sorridenti per le belle filosofie di vita, che possono essere senz'altro anche utili, **MA INCALZATELO** e ditegli pure: *"Andrea Doria dice che sulla questione Risonanza di Schumann hai 'buffonato'... e di presentargli subito le prove, visto che alle sue centinaia di email non rispondi!"*

CONCLUSIONI

Amici, fratelli, datemi ascolto almeno per questa volta, non vi sarà alcun "balzo quantico" a piedi uniti stile canguro, ne tanto meno alcuna flotta di Ashtar Sheran e relativo seguito di navicelle di luce Pleyadiane a raccogliere anime brillanti blu o dorate. Semmai ciò che esiste è un inganno globale dalle proporzioni inimmaginabili, messo in piedi da **"una forza" atavica**, menzognera e ingannatrice, per tenerci distratti dallo sviluppo del nostro potenziale interno, e per allontanarci da una figura chiave che per molto tempo abbiamo sentito VICINA. "Chi ha orecchie per intendere intenda".

Ah, dimenticavo, la primaria della Risonanza di Schumann è sempre lì dove è sempre stata, a **7.83 Hz**, e non ve lo dico in base all'ego, ma in base a informazioni SICURE e GARANTITE.

URLs in this post:

[1] Paradosso del Gatto: http://it.wikipedia.org/wiki/Paradosso_del_gatto_di_Schr%C3%B6dinger

[2] Wikipedia: http://it.wikipedia.org/wiki/Risonanza_Schumann

[3] QUI: <http://www.ncedc.org/>

[4] amperaggio: <http://it.wikipedia.org/wiki/Ampere>

[5] QUI: http://www.stazioneceleste.it/articoli/braden/risvegliarsi_al_punto_zero.htm

[6] QUI: <http://www.google.com/search?hl=en&q=Mannesmann+diagram+13+hz&btnG=Google+Search>

[7] QUI: http://www.greggbraden.com/resources/technical_references/

[8] QUI: <http://www.automiribelli.org/docu/US4394230.pdf>

[9] SCARICA QUESTO ARTICOLO IN PDF: http://www.automiribelli.org/docu/automiribelli.org-Risonanza_Schumann.pdf

[10] Share: http://www.automiribelli.org/?ibegin_share_action=share&id=66

